



Fiche Mémo Coordinateur Académique Harmonisation & Statistiques

Ce document décrit les fonctionnalités disponibles pour l'inspecteur dans le cadre des E3C.

Prérequis

- Utiliser le navigateur Chrome ou Firefox à jour.

Tableau de bord

i Une ligne par épreuve et par académie (plusieurs centres).

Statistiques de Suivi général



Indicateurs

i La ligne des indicateurs s'affiche uniquement pour le premier graphique répartitions des notes

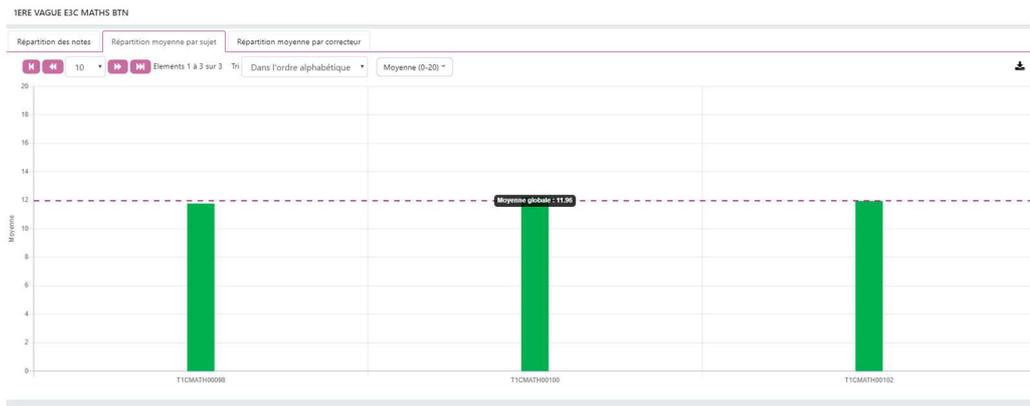
Graphiques

Les graphiques sont exportables au format PDF et les données sources aux format CSV en cliquant sur

- Répartitions des notes



- Répartitions moyenne par sujet



- Répartition moyenne par correcteur

L'affichage de la moyenne par correcteur est disponible sous différents formats (histogramme, boîte à moustaches ou diagrammes à violons).



Données candidats anonymées

Harmonisation



Suivi de correction

1ERE VAGUE E3C MATHS BTN
1TMATHS

Afficher 10 copies Filter notes Correcteurs * Etablissements * Sujets * Rechercher

Liste des copies

Rang	Sujet	Correcteur	Etablissement	Appréciation	Note
5-003	T1CMATH00098	PETRESCO-A INES-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	II	19
2-003	T1CMATH00098	DALMEYDA-A QUENTIN-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	II	12
5-001	T1CMATH00098	PETRESCO-A INES-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	PP	15
5-002	T1CMATH00098	PETRESCO-A INES-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	II	8.5
2-004	T1CMATH00098	DALMEYDA-A QUENTIN-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	II	18.5
2-005	T1CMATH00098	DALMEYDA-A QUENTIN-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	PP	6
5-004	T1CMATH00098	PETRESCO-A INES-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	II	11.5
2-002	T1CMATH00098	DALMEYDA-A QUENTIN-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	II	10.5
2-001	T1CMATH00098	DALMEYDA-A QUENTIN-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	dd	17.5
5-009	T1CMATH00098	PETRESCO-A INES-A	LYC SIMONE WEIL - PARIS	rr	8.5

Affichage de l'élément 1 à 10 sur 53 éléments | 1 ligne sélectionnée

Précédent 1 2 3 4 5 6 Suivant

Bandeau anonyme
Copie : 5-003

Concours / Examen : Section / Spécialité / Série :

Epreuve : Matière :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement en majuscules le cadre d'identification sur toutes les copies.
- En dehors de ce cadre d'identification, aucun signe distinctif ne doit permettre d'identifier le candidat.
- Ne jamais inscrire des troublons et n'effectuer aucun collage et aucune agrafage.
- Ecrire à l'encre foncée et éviter d'utiliser du blanc correcteur. Ne pas composer dans la marge.
- Numéroter chaque page et préciser le nombre total de pages.

Session :

19 / 20

19

SANTORIN

Le coordinateur académique accède à la liste des copies dont les lots sont verrouillés et peut modifier leur correction (annotation et note)



Pour accéder à l'éditeur de correction, cliquer sur [icône] après avoir affiché la copie dans la visionneuse.

Une fonction de recherche ainsi que les filtres suivants sont disponibles :

- Sujet
- Etablissement
- Correcteur
- Note (valeur min et max)

Dans le tableau « liste des copies », l'ensemble des colonnes sont triables.

Il est possible d'afficher le détail de la notation et de visualiser les pièces jointes associées à la copie tel que montré ci-dessous :

Bandeau anonyme
Copie : 5-003

Concours / Examen : Section / Spécialité / Série :

Epreuve : Matière :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement en majuscules le cadre d'identification sur toutes les copies.
- En dehors de ce cadre d'identification, aucun signe distinctif ne doit permettre d'identifier le candidat.
- Ne jamais inscrire des troublons et n'effectuer aucun collage et aucune agrafage.
- Ecrire à l'encre foncée et éviter d'utiliser du blanc correcteur. Ne pas composer dans la marge.
- Numéroter chaque page et préciser le nombre total de pages.

19 / 20

19

Pièces jointes

Note appliquée 19 / 20

Note 19 / 20

Partie 1 4 / 5

Partie 2 5 / 5

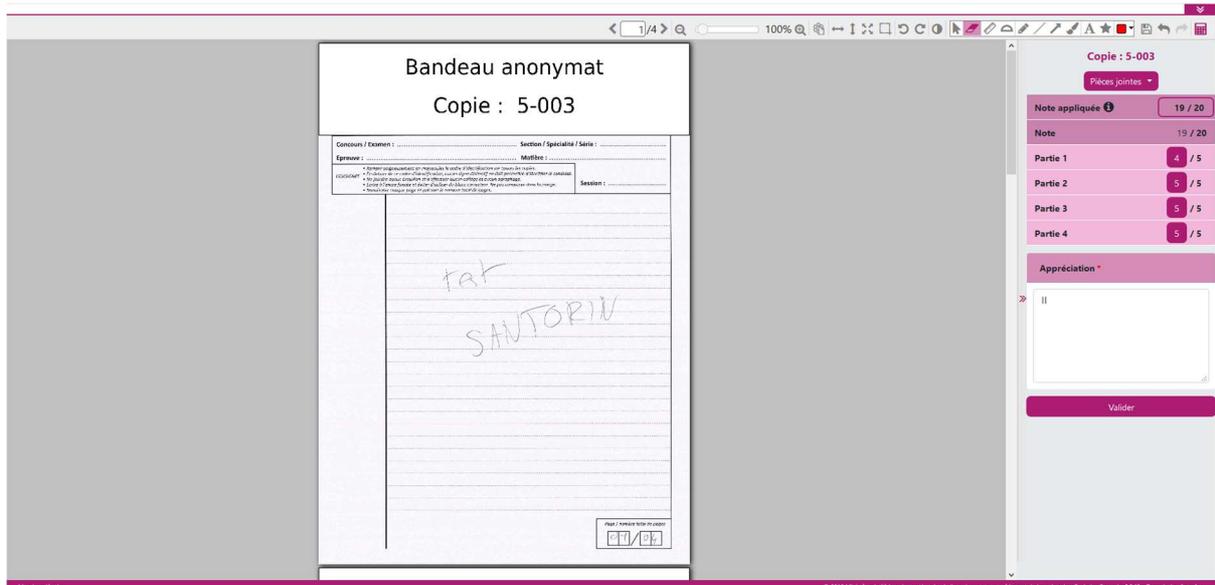
Partie 3 5 / 5

Partie 4 5 / 5

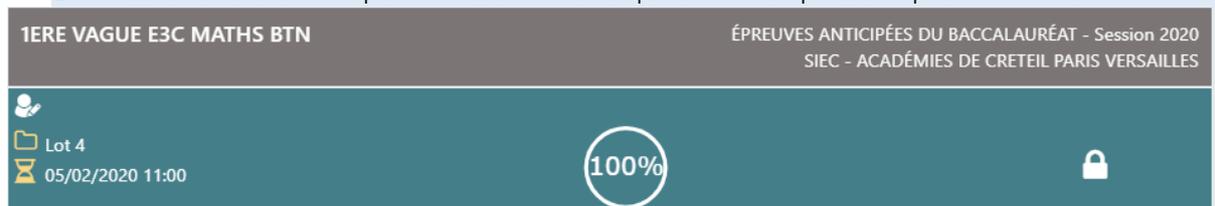
Appréciation

II

Dans l'éditeur de correction l'inspecteur dispose des mêmes outils que le correcteur



 Une fois le lot verrouillé le correcteur ne peut pas accéder à son lot.
Les modifications de la notation par le coordinateur académique ne sont donc pas visibles pour le correcteur



Vue correcteur

Validation de l'harmonisation

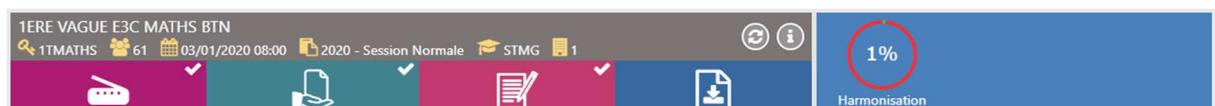
Cette fonctionnalité est disponible aux personnes de la commission d'harmonisation. Elle permet de remonter les notes dans Cyclades et les services faits à Imag'In.

L'harmonisation ayant eu lieu sur les copies qui sont dans des lots verrouillés, la clôture remonte uniquement les notes des lots verrouillés afin de ne pas bloquer la publication des notes aux candidats et de ne publier que des notes harmonisées.

Les copies non harmonisées avant la 1ère clôture devront l'être après et une seconde clôture de l'harmonisation pourra être effectuée (et ainsi de suite...) pour que les notes et copies puissent être mises à disposition des candidats.

Les notes AB des absents sont envoyées que lorsque tous les lots sont verrouillés et harmonisés pour l'épreuve. Cela ne change rien pour le candidat dans son espace car s'il n'a pas de note dans Cyclades et s'il a AB il ne voit rien.

-  La clôture de l'harmonisation remontant toutes les notes des candidats de l'ER (académie, centre étrangers...), la clôture par les établissements n'est plus nécessaire.
-  L'établissement peut télécharger les copies transmises dans le processus « TELECHARGEMENT ».



Vue établissement